

LIGA EBA

El Egüés endosa el último puesto a la Gimnástica

Gimnástica	64
Valle de Egüés	69

GIMNÁSTICA SPORT CAFÉ García (9), Jaramillo (13), González (17), Ramón (2), Uribeaga -cinco inicial-, Cotera (2), Obregón (11), Muñoz y Díaz (10).

VALLE DE EGÜÉS Koran (9), Fuentes (4), Oñatorrena (13), Del Río (20), Sesma (10) -cinco inicial-, Velasco (4), Justicia (6), Sangüesa, Santesteban y Moral (3).

Partidos 13-22, 22-14, 12-15 y 17-18.

PAMPLONA - El Valle de Egüés logró ayer su primera victoria de la temporada, al vencer a domicilio al penúltimo clasificado, la Gimnástica Sport Café de Torrelavega (Cantabria), al que endosó la plaza de colista en la Liga EBA que ocupaba hasta ahora.

El conjunto navarro salió a por la victoria y acabó el primer cuarto con una clara ventaja (13-22). Sin embargo, la Gimnástica reaccionó en el segundo cuarto para igualar el partido (35-36).

En la reanudación, había que volver a empezar casi de cero, y a ello se aplicó el Valle de Egüés -merced al acierto anotador de Iván del Río, que aportó 20 puntos- para alzarse con un triunfo importante para su objetivo de lograr la penúltima plaza.

El buen ataque no le basta al Megacalzado en Burgos

Grupo Santiago	90
Megacalzado Ardoi	80

GRUPO SANTIAGO AUTOMOCIÓN Emil Savic (3), Dusan Jurbasic (17), Amiran Liparteliani (8), Alberto Duarte (12), Abian Espidoño (3) -cinco inicial-, Ricardo Martínez, Francisco Jiménez (8), Txomin López (5), Mario Tobar (26) y Roberto Ortega (8).

MEGACALZADO ARDOI Pope Urtauzan (24), Inigo Campos (10), Andrés Zabaleta (10), Irigo Zabalo (7), Anton Savitski (16) -cinco inicial-, Pablo López (3), Arizmua, Fran Eguitiaz (5), Julen Perales y Níco Uriz (6).

Partidos 22-18, 21-18, 21-20 y 26-24.

Árbitros Árbitros: Aguado y Cortes. Excluyeron con cinco faltas a Anton Savitski.

PAMPLONA - El Megacalzado Ardoi realizó un buen partido en ataque pero no le bastó en Burgos ante un gran Grupo Santiago. El equipo navarro se vio superado por ligeras diferencias a lo largo de todo el partido. El buen juego ofensivo daba resultados, con un Pope Urtauzan volviendo al mejor nivel de la campaña pasada, pero los burgaleses, merced a Mario Tobar, lograban estar siempre por delante en el marcador. El Ardoi se vio arrollado por el juego muy físico de su anfitrión, si bien sus sensaciones en ataque han mejorado en lo que va de Liga. -D.N.

LIGA ACB

RESULTADOS

Valencia-San Pablo Burgos	87-78
Gran Canaria-Fuenlabrada	87-65
UCAM Murcia-Obradoiro	60-62
Zaragoza-Gipuzkoa	97-73
Tenerife-Real Madrid	74-64
Unicaja-Baskonia	72-73
Realbet Bilbao-Barcelona Lassa	83-104
Jovenfut-Andorra	103-101
Betis-Estudiantes	81-90

	J	G	P	FF	FC
1. Real Madrid	7	7	0	643	569
2. Valencia	7	6	1	571	552
3. Barcelona Lassa	7	5	2	642	553
4. Gran Canaria	7	5	2	623	554
5. Fuenlabrada	7	5	2	537	536
6. Obradoiro	7	5	2	511	518
7. Unicaja	7	4	3	581	526
8. Tenerife	7	4	3	513	497
9. Estudiantes	6	3	3	478	478
10. Zaragoza	7	3	4	576	573
11. UCAM Murcia	7	3	4	540	551
12. Baskonia	7	3	4	567	579
13. Realbet Bilbao	7	3	4	562	601
14. Jovenfut	6	2	4	466	498
15. Gipuzkoa	7	2	5	575	554
16. Andorra	7	2	5	574	592
17. Betis	7	0	7	524	621
18. San Pablo Burgos	7	0	7	532	633

PRÓXIMA JORNADA

Real Madrid-Barcelona Lassa
Baskonia-Jovenfut
Andorra-Betis
Estudiantes-Fuenlabrada
Realbet Bilbao-Valencia
Gipuzkoa-Unicaja
Obradoiro-Gran Canaria
San Pablo Burgos-UCAM Murcia
Zaragoza-Tenerife

LEB PLATA

Agustinos Leclerc-Lucentum Alicante	77-66
Ávila-Cambados	75-61
Basket Navarra-Real Canoe	86-78
Baskonia-Arcos Albacete	66-81
Martorell-Real Murcia	97-82
Aquimisa-Globalcaja	68-84
Covirán-Torrón Vicens	73-54
Morón-Cintrá Plasencia	104-71

	J	G	P	FF	FC
1. Covirán	6	5	1	440	350
2. Arcos Albacete	6	5	1	477	419
3. Morón	6	4	2	477	426
4. Lucentum Alicante	6	4	2	449	406
5. Ávila	6	4	2	416	392
6. Real Murcia	6	4	2	506	488
7. Globalcaja	6	4	2	442	426
8. Basket Navarra	6	3	3	436	463
9. Cintra Plasencia	6	3	3	448	464
10. Agustinos Leclerc	6	3	3	482	503
11. Torrón Vicens	6	3	3	461	489
12. Cambados	6	2	4	461	485
13. Baskonia	6	2	4	459	501
14. Real Canoe	6	1	5	444	479
15. Martorell	6	1	5	427	483
16. Aquimisa	6	0	6	399	500

PRÓXIMA JORNADA

Lucentum-Cintrá Plasencia
Torrón Vicens-Morón
Globalcaja-Covirán
Real Murcia-Aquimisa
Arcos Albacete-Martorell
Real Canoe-Baskonia
Cambados-Basket Navarra
Agustinos Leclerc-Ávila

LIGA EBA

Easo Loquillo-Cantabria Estela	81-57
Gr. Santiago-Megacalzado Ardoi	90-80
U. Valladolid-U. Burgos	95-85
Zornotza-Santurtzi	97-60
La Flecha-La Gallofa	69-59
Ordizia Basoa-Ulacia	71-64
Gimnástica Valle de Egüés	64-69
Pas Peñagos-Mondragón	80-71

	J	G	P	FF	FC
1. Zornotza	7	7	0	699	511
2. Easo Loquillo	7	6	1	522	420
3. Cantabria Estela	7	6	1	508	474
4. Pas Peñagos	7	5	2	580	530
5. Santurtzi	7	5	2	489	458
6. Grupo Santiago	7	5	2	558	534
7. La Flecha	7	4	3	457	469
8. Ordizia Basoa	7	3	4	514	511
9. U. Valladolid	7	3	4	486	528
10. La Gallofa	7	2	5	517	505
11. Megacalzado	7	2	5	485	528
12. Ulacia	7	2	5	469	516
13. U. Burgos	7	2	5	507	559
14. Mondragón	7	2	5	502	555
15. Valle de Egüés	7	1	6	461	523
16. Gimnástica	7	1	6	428	581

PRÓXIMA JORNADA

Valle de Egüés-Pas Peñagos
Megacalzado Ardoi-U. Valladolid

Cecilia Liñeira

JUGADORA DEL MEGACALZADO ARDOI

“Cuando tu hobby se convierte en un modo de ganarte la vida, deja de ser tu hobby; hay que saber llevarlo”

Una entrevista de Mikel Pérez
Fotografía Patxi Cascante

Cecilia Liñeira, argentina de 34 años, ha subido tres veces con tres equipos diferentes a la máxima categoría. Ahora milita en las filas del Ardoi de Primera Nacional

PAMPLONA - Cecilia Liñeira (Buenos Aires, 10 de mayo 1983) es una exjugadora profesional de baloncesto femenino, que actualmente milita en el Megacalzado Ardoi de Primera Nacional Femenina. Cruzó el charco para jugar en grandes equipos de la Liga 1 Femenina como Obenasa Navarra, el Lacturale Araski o el GDKO Ibaizabal. Llegó a disputar cinco fases de ascenso, ganando tres de ellas, y por ello se ganó el mote de *Miss ascenso*.

¿Cuándo supo que conseguiría dedicarse profesionalmente al baloncesto? ¿Y cómo surgió la posibilidad de venir a España?

-Fue después de un Mundial que jugué en Brasil con la selección de Argentina. Me llamaron de un equipo gallego, el Pío XII, y me ofrecieron un contrato para venir. Tampoco vine a la aventura, vine con un contrato.

¿Le costó mucho dejar su país? -No, lo tenía muy claro. Obviamente echas de menos a tu familia, hay momentos duros. Pero también es verdad que pensaba que iba a estar ocho meses y me iba a volver a Argentina, y hasta ahora.

¿Fue difícil adaptarse a Europa? ¿Cómo fue esa primera experiencia?

-Sí, me costó bastante. Yo era muy joven, tenía 22 años y estaba sola. Era un cambio muy grande para mí, pero yo estaba decidida y tenía las cosas muy claras. Tuve un entrenador muy exigente, es un

cambio rotundo de basket. ¿Es muy diferente el tipo de juego y el nivel en Argentina y España?

-Muchísimo. En Argentina es puro físico. No hay el nivel que hay en Europa. Al venir aquí me encontré con aspectos tácticos que yo nunca había tenido.

¿Cómo fue su primera experiencia en Pamplona con Obenasa? -Fueron tres años muy bonitos. Especialmente el segundo fue increíble, uno de los mejores años

“Hay una diferencia muy grande entre el nivel de juego que hay aquí y el que hay en Argentina”

“Me costó bastante adaptarme a España, estaba sola y era muy joven, pero tenía las cosas muy claras”

“No me puedo quedar con ningún ascenso, los tres han sido diferentes y muy especiales para mí”

“Me cansé de jugar a nivel profesional, ya no sentía la misma ilusión que tenía antes al saltar a la cancha”

de mi vida, ya que conseguimos el ascenso a Liga 1. Lo malo fue el último año cuando descendimos. Fue un momento muy duro.

¿Qué le pareció la afición de Pamplona? ¿Cree que hay afición en general al baloncesto femenino? -Si que hay afición, lo que pasa es que hay muchísimos equipos, pero en general hay mucha afición. En los años en el UNB, el Pabellón Arrosadía se llenaba muchas veces.

Ha ascendido con tres equipos diferentes de Liga 2 a Liga 1, ¿guál ha sido el ascenso más especial de todos? -Es muy difícil quedarme con uno, todos han sido muy especiales para mí. En el primero con el Obenasa el objetivo era subir. Se construyó un equipo para ascender y siempre era ganar el objetivo. Los otros dos ascensos vinieron de sorpresa, no era el objetivo. Empezamos a ganar partidos y de repente nos vimos en la fase de ascenso. No teníamos ninguna presión e hicimos una gran fase y nos metimos en la final, la cual ganamos. Fue una sorpresa para todo el mundo, no estaba en los planes de nadie.

Después de la época en Navarra, estuvo una larga temporada en el País Vasco, ¿notó diferencia en el tipo de afición? -Estuve mucho tiempo por allí, la gente nos quería mucho. Nos seguía a todo los sitios, en Araski teníamos una hinchada muy grande. Hay mucha afición, pero es verdad que hay más equipos también jugando en la Liga 1 y Liga 2. No diría que hay más afición que aquí. Lo único que sí que hay son más equipos.

¿Por qué decidió dejar el baloncesto a nivel profesional? -Me cansé. No era por edad ni físico. Ya no le encontraba la misma satisfacción. Era un esfuerzo, puro



Cecilia Liéira en el pabellón de Ardoi.

trabajo, ya no tenía la misma ilusión que antes. Cuando tu hobby es tu trabajo deja de ser un hobby, ya no sentía lo mismo al salir a una cancha de baloncesto. Pero no me arrepiento de nada, he vivido de lo que me gusta muchos años.

¿Por qué decidió volver a Pamplona tras su retirada?

-Estoy estudiando enfermería en la UPNA. Mis dos últimos años en Araski los compaginé con el Baloncesto, todos los días iba y venía a clase, eso fue lo que en parte también me cansó muchísimo y me hizo dejar el baloncesto. Tenía muy buenos recuerdos de la ciudad.

¿Se puede vivir del baloncesto femenino?

-Mientras juegas, sí. No sé, depende de la liga y el equipo. Después solo unas pocas. Las jugadoras internacionales de España seguramente sí puedan vivir de esto, el resto de las mortales no. Yo me buscaba cosas para hacer en verano cuando acababa la liga, pero nunca he compaginado el baloncesto con el trabajo, únicamente con los estudios.

¿Cómo surgió la posibilidad de jugar en el Ardoi?

-Otros años, cuando yo estaba en el Araski, venía algún día a echar una mano porque ya conocía a la gente de aquí. Cuando se enteraron de que había dejado el baloncesto a nivel profesional, me llamaron para ver si les podía echar un cable.

¿Se encontró mucha diferencia de nivel entre el nivel de juego de Argentina y España?

-Sí, hay mucha diferencia. Un nivel muy diferente. Pero estoy contenta, el equipo va muy bien.

¿Se plantea seguir jugando a largo plazo?

-No lo sé, no me lo planteo. Hace dos años decidí dejar el baloncesto profesional y centrarme en los estudios y me surgió lo de Araski. Cuando vine aquí y dejé definitivamente el nivel profesional, me surgió lo de Ardoi. No lo sé, no me planteo nada más que no sea a corto plazo. No sé que pasará en un futuro, la verdad.

¿Se ha arrepentido en algún momento de haber dejado el

baloncesto a nivel profesional?

¿Lo echa de menos?

-No me arrepiento en absoluto, creo que es una de las mejores decisiones que he tomado en la vida.

¿Hacia dónde cree que va el baloncesto femenino? ¿Cómo ve el futuro de este deporte?

-Creo que vamos hacia mejor. Aquí había mucho nivel antes. Había equipos como el Perfumerías o El Ros, venían a jugar las mejores. Luego con la crisis surgieron equipos en Rusia y Turquía que pagaban más y se empezaron a llevar a las mejores jugadoras, pero creo que los equipos españoles están resurgiendo. El Perfumerías tiene muy buen equipo este año, espero que puedan hacer un muy buen papel en euroliga y así conseguir patrocinadores y poder fichar buenas jugadoras.

Se habla mucho en estos tiempos de la enorme brecha salarial que hay entre los salarios de los deportistas masculinos y las deportistas femeninas, ¿cómo está la situación en este deporte?

-Aquí también hay muchísima diferencia. Yo te hablo de ACB y la Liga 1, por ejemplo, donde hay una diferencia bestial. En otras ligas, como LEB Oro o LEB Plata, comparándolas con Liga 2 no creo que haya tanta diferencia. Sí que hay diferencias pero no a ese nivel. Ojalá en un futuro se iguale, pero no lo veo viable. Es como si te digo que en el fútbol masculino se pague lo mismo que en el femenino. Hace poco leí que en Nueva Zelanda se había igualado el sueldo de las jugadoras de los All Blacks. Es algo increíble, ojalá podamos seguir viendo más casos como este, pero no creo que eso pase aquí.

Y por último, ¿cómo es la experiencia de jugar para la selección de Argentina?

-Bueno, tampoco lo vi como algo inalcanzable. Siempre he estado en las categorías inferiores, al final es como un proceso. No es una oportunidad que te llega cuando eres mayor como la de venir a Europa y que yo pude disfrutar. ●

IMPULSANDO
EL DEPORTE FEMENINO

#TocaGanaraTodas

